



*Churrigueresco yanqui: Sylvester Baxter y el arte colonial mexicano*

*(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria: Los discursos sobre el arte*

*Página inicial: 169*

*Página final: 191*

*País: México*

*Lugar de publicación: Taxco*

*Año de publicación: 1995*

*Formato: Impreso*